



Il Ministro della cultura

Istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Padre Alessandro Serpieri

- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;
- VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Codice in materia di protezione di dati personali*”;
- VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “*Codice dell’amministrazione digitale*”;
- VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;
- VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;
- VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTA la Circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 5 del 28 febbraio 2022 recante “*Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali e di Edizioni nazionali*”;
- VISTO il decreto ministeriale 15 luglio 2021, con il quale sono stati nominati i componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali, per un triennio a decorrere dalla data del predetto decreto;



Il Ministro della cultura

VISTO il decreto ministeriale 25 novembre 2022 recante “*Ripartizione dei fondi assegnati ai Comitati nazionali e alle Edizioni nazionali per l’anno finanziario 2022*”, il quale ha previsto un contributo di 10.000,00 euro per l’istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Padre Alessandro Serpieri;

DECRETA

Art. 1

1. È istituito il Comitato nazionale con il compito di programmare, promuovere e curare lo svolgimento delle manifestazioni per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Padre Alessandro Serpieri.

Art. 2

1. Il Comitato nazionale è composto da:

- Maria Carmen Beltrano, membro dell’Advisory Board del programma per il riconoscimento delle stazioni meteorologiche centenarie dell’Organizzazione Meteorologica Mondiale;
- Marica Branchesi, full Professor in Astronomy and Astrophysics at the Gran Sasso Science Institute-(GSSI) e Presidente del Consiglio scientifico dell’Istituto Nazionale di Astrofisica;
- Loretta Bravi, docente di Storia e Filosofia presso l’Istituto Omnicomprensivo "Montefeltro" di Sassocorvaro;
- Giorgio Calcagnini, Rettore dell’Università degli studi di Urbino Carlo Bo;
- Andrea Cecconi, Presidente della Fondazione Ernesto Balducci;
- Maurizio Gambini, Sindaco del Comune di Urbino;
- Umberto Giostra, professore associato di Fisica per il sistema terra e il mezzo circumterrestre presso il Dipartimento di scienze pure e applicate e Direttore dell’Osservatorio meteorologico A. Serpieri dell’Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”;
- Giorgio Londei, Accademico benemerito dell’Accademia Raffaello di Urbino e già presidente dell’Accademia delle Belle Arti di Urbino;
- Tiziano-Vecellio Mancini, scrittore, giornalista e addetto stampa dell’Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”;
- Roberto Mantovani, docente di Storia della strumentazione scientifica, Elementi di fisica e Didattica della fisica presso il Dipartimento di scienze pure e applicate dell’Università degli studi di Urbino Carlo Bo;
- Daniele Morelli, Sindaco del Comune di San Giovanni in Marignano;
- Claudio Netti, avvocato;
- Giuseppe Paolini, Presidente della Provincia di Pesaro e Urbino e Presidente dell’Unione delle Province delle Marche-(UPI);
- Piero Paolucci, ricercatore e responsabile di osservazione, monitoraggio e raccolta dei dati meteorologici delle stazioni afferenti all’Osservatorio Meteorologico Alessandro Serpieri e responsabile dell’acquisizione, validazione, elaborazione e pubblicazione dei dati, della strumentazione, degli archivi storici e del recupero e digitalizzazione del fondo antico di Padre Alessandro Serpieri;
- Rosella Persi, professore associato di Pedagogia generale e sociale presso il Dipartimento di scienze della comunicazione, studi umanistici e internazionali dell’Università degli studi di Urbino “Carlo Bo”;
- Stefano Pivato, professore emerito di Storia contemporanea presso l’Università degli studi di Urbino “Carlo Bo”;
- Salvatore Ritrovato, docente di Letteratura italiana moderna e contemporanea presso l’Università degli studi di Urbino “Carlo Bo”;



Il Ministro della cultura

- Jamil Sadegholvaad, Sindaco del Comune di Rimini con deleghe al Turismo e promozione della città, Cultura, Piano strategico, Relazioni europee e internazionali;
- Sergio Sereni, Padre provinciale dell'Ordine dei Padri Scolopi Italiani e membro del Consiglio di amministrazione della Fondazione Ernesto Balducci;
- Beatricemaria Serpieri, artista;
- Mauro Tiviroli, amministratore delegato di Marche Multiservizi S.p.A.;
- Flavio Vetrano, professore onorario in Fisica presso l'Università degli studi di Urbino "Carlo Bo".

Art. 3

1. Il Comitato nazionale elegge nel proprio seno il Presidente e il Segretario tesoriere.
2. Il Comitato nazionale può cooptare studiosi ed eleggere una o più Commissioni scientifiche per la predisposizione e l'attuazione dei programmi celebrativi; può, altresì, avvalersi della collaborazione di rappresentanti di altri Ministeri, delle Regioni, di enti locali e culturali per l'adozione delle varie iniziative.
3. Per i membri del Comitato nazionale non è prevista l'attribuzione di compensi, gettoni di presenza, indennità o emolumenti comunque denominati.

Art. 4

1. Il Ministero della cultura designa, con successivo provvedimento, un revisore dei conti.
2. L'eventuale compenso e il rimborso delle spese del revisore graveranno sui fondi assegnati al Comitato nazionale.

Art. 5

1. Il Comitato nazionale può ricevere contributi dalle Amministrazioni statali, dalle Regioni, dagli enti locali e da istituzioni e soggetti pubblici e privati.
2. Il Comitato nazionale presenta alla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero il bilancio consuntivo annuale delle spese e, entro tre mesi dalla conclusione dei lavori, il bilancio consuntivo finale corredato da una relazione sull'attività svolta.

Il presente decreto è inviato ai competenti organi di controllo

Roma, 20 febbraio 2023

IL MINISTRO